École 1, 2, 3 Soleil Projet d'établissement



ÉCOLE 1, 2, 3 SOLEIL 5, place de la mairie 38710 Mens



SOMMAIRE

1. Histoire - cadre général 2. Statut de l'établissement et de l'organisme gestionnaire 3. Objectifs de l'école Charte de l'école 1,2,3 Soleil La dimension citoyenne La dimension écologique L'ouverture au monde Horaires, lieux et assiduité Lieux d'accueil Une organisation en cycles Organisation des classes 4. Les enseignant es : équipe, recrutement, formation et évaluation Recrutement Formation continue Evaluation des pédagogues 5. Les élèves et leurs parents Engagements participatifs obligatoires pour les familles Les Fêtes 6. Particularités transversales à l'école 1, 2, 3, Soleil Le genre et les discriminations La Sobriété 7. L'école maternelle ou jardin d'enfants (de 3 à 6 ans) Horaires et fonctionnement Planning d'une semaine Les mondes du matin Les anniversaires Les fêtes et les saisons Le partenariat avec les parents La maturité scolaire



Histoire - cadre général

L'école a commencé à être pensée en 2014 de la rencontre de parents soucieux de pédagogie pour leurs enfants et d'une assistante maternelle formée à la pédagogie Steiner.

Après les démarches administratives nécessaires portées par l'association Les 9 muses auprès des instances officielles, le jardin d'enfants ouvre ses portes en septembre 2015 avec 8 élèves. Installée tout d'abord au hameau de Menglas à Mens dans une maison privée mise à disposition par une des fondatrices de l'association, elle a déménagé dans le centre-ville de Mens en 2018 pour le jardin d'enfants avec 18 enfants, dans la salle Fluchaire, rue du temple avant de s'établir (à l'ouverture de la 2ème classe) au 5 place de la Mairie à Mens.

Le jardin d'enfants a été labellisée par la fédération des écoles Steiner (http://steiner-waldorf.org/) en 2018.

Statut de l'établissement et de l'organisme gestionnaire

L'école est privée hors contrat gérée par l'association "les 9 muses", association loi 1901. Son enseignement est fondé sur la pédagogie Steiner-Waldorf.

Pédagogiquement, elle est gérée par l'ensemble des professeurs qui se réunissent en collège pédagogique tous les mardis des semaines de cours.

Une des pédagogues a pris la direction au regard des instances académiques et pour garantir le travail administratif requis (en collaboration avec une ou un parent dont c'est la commission en tant que bénévole).

Objectifs de l'école

L'impulsion fondamentale de cette pédagogie est de développer progressivement toutes les facultés naissantes en l'enfant par l'équilibre entre les activités manuelles, artistiques et intellectuelles, en reconnaissant les étapes de développement physique, psychologique et intellectuel.

L'enseignement cherche à être en accord avec ces différentes étapes et à répondre aux exigences qui en découlent.

C'est ainsi qu'est né un plan scolaire dont le programme ainsi que les objectifs suivent les phases de développement de l'enfant en respectant ses rythmes d'apprentissage et en

s'adaptant à la diversité des élèves, au caractère d'une classe et aux situations contingentes (géographiques, culturelles...).

Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture reste aussi une des priorités de l'équipe enseignante, en adaptant ses préoccupations aux spécificités de la pédagogie de l'école.

Charte de l'école 1,2,3 Soleil

L'école 1, 2, 3 Soleil a pour vocation d'offrir à chaque enfant un environnement bénéfique répondant à ses besoins. En s'appuyant sur une approche singulière du développement de l'enfant, elle fonde sa raison d'être sur trois dimensions fondamentales : la dimension citoyenne, la dimension écologique et l'ouverture au monde.

La dimension citoyenne

L'école accueille tous les enfants et leur famille sans aucune discrimination.

L'école 1, 2 ,3 Soleil porte des valeurs fortes de citoyenneté. Les interactions interindividuelles et les dynamiques de groupe sont au centre de nos attentions et réflexions. La solidarité et la coopération sont mises en pratique, tout comme le partage et le respect mutuel.

L'école favorise l'ouverture aux autres et donne à chaque enfant la possibilité d'une entrée sereine dans la vie sociale.

La dimension écologique

L'école 1, 2 3 Soleil a pour fondements le respect du vivant sous toutes ses formes, qui développe une conscience écologique. Cette prise de conscience se décline au quotidien dans les actes de la vie courante, mais aussi au travers d'un lien étroit avec la nature environnante et ses cycles.

L'ouverture au monde

L'école 1, 2,3 Soleil est bâtie sur un principe de laïcité favorisant ouverture d'esprit et liberté de penser. L'école privilégie une approche holistique de l'enfant, c'est -à -dire une approche qui s'adresse à la fois à son esprit, son corps et ses émotions, en prenant en compte le contexte environnemental et social dans lequel il ou elle évolue.

Horaires, lieux et assiduité

L'accueil des élèves a lieu le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8h30 à 16h. L'accueil des élèves se fait le matin entre 8h30 et 8h40, et la sortie en fin de journée entre 15H50 et 16H00. Les vacances se calquent sur les vacances académiques plus une semaine début juillet dédiée au bilan pédagogique de l'équipe.

Assiduité : Les enfants doivent assister aux temps scolaires. Les absences doivent être signalées et justifiées.

L'entrée de nouveaux enfants peut se faire à tout moment de l'année en discussion avec le conseil d'administration. La décision prise ensemble permettra de démarrer avec des repères stables et dans de bonnes conditions pour l'enfant et de mettre en place le projet pédagogique souhaité par les pédagogues.

Lieux d'accueil

Deux lieux accueillent les enfants :

- une parcelle de forêt et de clairière aux abords du village, équipée de tentes, accueillent les élèves aux beaux jours (de la rentrée de septembre aux vacances d'automne et des vacances du printemps aux grandes vacances)
- l'école au sein du village composée d'une cour et de 2 niveaux, le rez de chaussée pour le jardin d'enfants et le premier étage pour les élémentaires, accueillent les élèves le reste de l'année et lorsqu'un repli est nécessaire lors des périodes en forêt.

Une organisation en cycles

Le ou la pédagogue a la responsabilité d'amener l'enfant à dévoiler son individualité et de l'aider à franchir les étapes du développement propre à la nature humaine selon certains passages fondamentaux :

- de 3 à 6 ans : l'enfant vit dans l'imitation des actes de la vie concrète par le jeu qui l'aide à développer ses initiatives et sa volonté, par le mouvement, par l'éveil des sens, par l'imagination.
- de 7 à 11 ans : l'enfant découvre le monde guidé par sa/son pédagogue. Il ou elle apprend à observer, à éprouver, écouter, reformuler, nommer. Sa conscience s'éveille à la beauté du monde.

Ces différentes phases d'apprentissage requièrent une structure et des méthodes pédagogiques spécifiques.

Le parcours scolaire au sein de l'école 1, 2, 3, Soleil s'articule en deux cycles pédagogiques distincts : l'école maternelle de 3 à 6 ans, l'école élémentaire de 7 à 11 ans. L'école poursuit

son enseignement jusqu'à 11 ans. Au-delà, les élèves sortants sont dirigé·es vers les collèges des établissements publics ou des établissements privés.

Organisation des classes

Pour l'année scolaire, l'école compte 36 élèves réparties en une classe maternelle (Jardin d'enfants) et 2 classes multi-niveaux de primaire pour 5 niveaux.

Première et deuxième classes sont ensemble avec un ou une pédagogue dédié.e pour les cours du matin, tandis que les élèves de troisième, quatrième et cinquième classes sont accompagné·es par une autre pédagogue. Les deux classes d'élémentaire se retrouvent régulièrement pour des temps communs et à partir de midi sous la responsabilité d'une seule personne intervenante pour des activités communes.

Les enseignant·es : équipe, recrutement, formation et évaluation

Recrutement

L'équipe pédagogique est recrutée par des membres du conseil d'administration et de la direction. La formation spécifique des pédagogues pour cette pédagogie est obligatoire. Les pédagogues sont formé·es en trois ans dans un institut de formation. Les stages dans d'autres écoles sont préconisés pour accroître les expériences.

Formation continue

Les réunions du collège pédagogique ont lieu de manière hebdomadaire (2 heures). Au-delà des aspects pratiques traités lors de ces séances, le travail pédagogique qui y est mené permet aux enseignant·es (maternelle et primaire) de s'engager dans une formation continue qui mélange théorique et pratique. Ces collèges réunissent aussi les personnes intervenantes extérieures, une occasion d'échanger sur les classes et les élèves.

Il est demandé aux pédagogues de poursuivre leur formation continue en étant suivi par des tuteurs ou tutrices, en participant aux congrès et rencontres proposées par la fédération et en réalisant des stages.

Évaluation des pédagogues

L'évaluation des enseignant.es se fait par des visites occasionnelles de la fédération. La visite des cours en classe permet, par une observation bienveillante, d'évaluer forces et faiblesses de chacun et chacune dans l'exercice du métier. Ces personnes peuvent être sollicitées aussi pour des conférences sur un thème particulier développé en direction des parents et d'un public extérieur intéressé.

L'Académie veille sur nos pratiques. Une inspection a lieu presque chaque année depuis 6 années.

Tous ces éléments garantissent la qualité du travail pédagogique dans l'école.

Les élèves et leurs parents

Les parents d'élèves sont membres de la communauté éducative : ils participent à la vie scolaire ainsi qu'à la vie associative qui porte l'école.

Les élèves sont tenu·es à l'assiduité scolaire et au respect du règlement intérieur mis à jour chaque année et transmis dans le dossier d'inscription (document appelé "fonctionnement de l'école") et rassemblant les règles de fonctionnement de la vie collective dans l'établissement.

Engagements participatifs obligatoires pour les familles :

- le ménage de l'école du village et de la parcelle en forêt
- les repas
- l'organisation d'une des fêtes de l'école avec la commission fêtes
- 20€ de donations récoltées par famille
- les missions d'une des commissions nécessaires au fonctionnement de l'école, sur la durée de 12 mois (cf. contrat de participation).

Selon les besoins de l'école, les familles peuvent être amenées à participer, de manière équitable, à des heures de chantier en lien avec la commission chantiers et/ou pour des évènements extérieurs au profit de l'école. Elles peuvent aussi répondre de façon volontaire à des sollicitations concernant des évènements ponctuels.

Les Fêtes

L'année est ponctuée de fêtes en fonction des saisons. Ce sont des temps importants de la vie de l'école et des temps conviviaux entre les parents, les élèves et les pédagogues (dates fixées dans le calendrier transmis par les pédagogues).

Particularités transversales à l'école 1, 2, 3, Soleil

Le genre et les discriminations

A travers les histoires, récits et contes racontés aux élèves, l'équipe pédagogique s'attache à faire attention à la parité (notamment à travers la place des héros et héroïnes) et au genre tout en s'attachant à ne pas modifier le sens profond des contes offerts aux élèves. De façon générale, elle veille à ne pas transmettre de stéréotypes associés au genre, à l'origine, au milieu social, aux capacités physiques et mentales, ou d'autres sortes de stéréotypes, à ses élèves.

La sobriété

Lors des repas, une attention est apportée pour éviter le gaspillage de nourriture ou d'eau. Le compostage et le tri du papier sont pratiqués. Des toilettes sèches ont été installées pour limiter le gaspillage d'eau.

Les repas sont préparés par les parents sous forme de pique-nique. Tous les repas sont strictement végétariens (œufs et produits laitiers acceptés) et sans dessert. Le goûter du matin, composé strictement de fruits frais et/ou secs, est également fourni par les parents. Il n'y a pas de goûter l'après-midi au sein de l'école.

L'école maternelle ou jardin d'enfants (de 3 à 6 ans)

En France, l'appellation jardin d'enfants est réservée aux structures dépendant de la PMI. L'appellation de jardinier ou jardinière d'enfants est souvent utilisée dans les écoles Steiner-Waldorf pour le cycle de la petite enfance, comme il l'est dans les pays germaniques.

Comme la graine a besoin d'une bonne terre et d'un bon jardinier pour croître et se développer harmonieusement, l'enfant a besoin d'un jardin d'enfants adapté à sa nature, chacun·e est respecté dans son individualité et sa personnalité. L'intérêt commun porté à chaque enfant par ses parents et le ou la jardinière vont l'aider à trouver son chemin.

Le jardin d'enfants est un espace chaleureux et protégé. Des matériaux nobles et naturels et une ambiance délicatement colorée l'enveloppent. L'enfant y évolue en apprenant par la vie et par le jeu. Dans la rencontre avec ses petites compagnes et compagnons, il et elle y fait ses premières expériences sociales. L'accueil d'enfants porteurs de handicap est possible, les demandes peuvent être étudiées au cas par cas.

Les informations détaillées concernant le fonctionnement du "jardin d'enfants" sont disponibles dans le projet pédagogique de l'école.

Planning d'une semaine au Jardin d'enfants

N.B.: Entre parenthèses les domaines de compétences ciblés en priorité, les temps de jeux libres les intègrent tous

	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI		
8h30	ACCUEIL, et jeux libres	ACCUEIL, et jeux libres	ACCUEIL, et jeux libres	ACCUEIL à l'étang, jeux libres		
9h00	Cercle de bonjour, jeux autour des mots, ronde/jeux de doigts, jeux nombres (1,2,3,4)	Cercle de bonjour, jeux autour des mots, ronde/jeux de doigts, jeux nombres (1,2,3,4)	Cercle de bonjour, jeux autour des mots, ronde/jeux de doigts, jeux nombres (1,2,3,4)	Cercle de bonjour, jeux autour des mots, ronde/jeux de doigts, jeux nombres (1,2,3,4)		
10h00	Goûter	Goûter	Goûter	Goûter		
10h30	Peinture (3)	Dessin/travail de la laine (3)	Confection du pain (5)	Exploration / jeux libres (5)		
11h00	Jeux libres à l'extérieur	Jeux libres à l'extérieur	Jeux libres à l'extérieur	Marche de retour (2,5)		
11h30	Rangement	Rangement	Rangement	iviarche de retour (2,3)		
	_	9	13			
11h45	Histoire contée (1)	Histoire contée (1)	Histoire contée (1)	Histoire contée (1)		
11h45 12h	Histoire contée (1) Repas			Histoire contée (1) Repas		
		Histoire contée (1)	Histoire contée (1)			
12h	Repas	Histoire contée (1) Repas	Histoire contée (1) Repas	Repas Sieste / temps calme autour des livres		
12h 12h45	Repas Sieste / temps calme autour des livres (1)	Histoire contée (1) Repas Sieste / temps calme autour des livres (1)	Histoire contée (1) Repas Sieste / temps calme autour des livres (1)	Repas Sieste / temps calme autour des livres (1)		

Domaines de compétences :

- 1 Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
- 2 Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
- 3 Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
- 4 Construire les premiers outils pour structurer sa pensée
- 5 Explorer le monde à l'école maternelle

Le cercle de bonjour

A 9h, le cercle de bonjour se déroule ainsi :

- Poème de saison pour honorer la nature
- Chant de bonjour à chaque enfant
- Venue de la lutine mascotte du jardin d'enfants, cercle de parole
- Jeux autour des lettres, des sons, des mots suivant les jours et les moments de l'année.
- Calendrier : chaque jour, un enfant fait avancer le lutin. Chaque jour de la semaine a sa couleur et les événements spéciaux sont illustrés par un dessin.
- Jeux de doigts. Ce sont des comptines accompagnées de mouvement de doigts très précis plus ou moins élaborés qui demandent une attention et une volonté pour les reproduire dans toute leur subtilité. Ils stimulent notamment la création de connexions logiques dans le cerveau par la motricité fine, la maîtrise et la compréhension du corps.
- Ronde chantée en mouvement. Les rondes stimulent le vivre et faire ensemble, la mobilité des enfants dans leur corps, leur attention aux changements de rythmes, leur motricité fine, leur sens de l'écoute...

Les anniversaires

Les pédagogues célèbrent l'anniversaire de chaque enfant. Ce jour-là, les parents de l'enfant sont invité·es à rester jusqu'à la fin du goûter du matin.

Les fêtes des saisons

- <u>La fête de l'automne fin septembre</u>
- La fêt<u>e</u> des lanternes mi-novembre
- La grande fête de l'hiver fin décembre
- <u>Carnaval fin février</u>
- <u>La fête du printemps début avril</u>
- <u>La fête du saut de la rivière fin juin</u>
- La grande fête de l'été fin juin

L'écrit

Avec les plus grand·es, un travail est fait autour du graphisme ; travail de l'écriture, de la calligraphie des lettres et des formes. Ces élèves-là ont un cahier nommé « le cahier des cabris ».

Le partenariat avec les parents

Deux fois dans l'année, des soirées parents sont organisées par les pédagogues pour tous les parents de l'école. Ce sont des soirées à thèmes qui invitent au partage et au dialogue. Les familles et pédagogues se rencontrent autour de questions pédagogiques.

Chaque premier mercredi du mois, les parents sont invité·es à venir avec ou sans leurs enfants pour partager une matinée au jardin d'enfants. Durant ce temps appelé « les petits doigts de fée », les pédagogues proposent de faire ensemble une activité manuelle en lien avec la saison ou une activité hebdomadaire pratiquée par les enfants aux parents. C'est bien

entendu l'occasion de créer un temps d'échange autour des thèmes vécus au jardin d'enfants pendant le mois à venir et des raisons pour lesquelles nous faisons telle ou telle activité.

La maturité scolaire

Les enfants sont observé·es d'une manière très fine et très globale pour faire des bilans de maturité tout au long de la dernière année du jardin d'enfants afin de poser un avis professionnel sur le passage en première classe (élémentaire). Le bilan de maturité repose sur l'observation de la maturité physique, intellectuelle, émotionnelle et sociale.

L'école opte pour prendre en considération les années scolaires, c'est-à-dire de septembre à septembre pour intégrer le paramètre de l'âge dans la maturité. Ce choix est suivi dans toutes les classes de l'élémentaire par la suite.

Le premier cycle de la première à la cinquième classe (de 7 à 11 ans)

Le ou la jeune élève entre en première classe et commence à aborder les apprentissages proprement scolaires. Ces derniers visent à placer l'élève face aux réalités du monde pris dans toute sa diversité. Ses facultés de perception, de ressenti et d'imagination sont stimulées et cultivées au quotidien.

Un ou une enseignante principale accompagne les enfants dans leur cheminement. L'action pédagogique et l'enseignement veulent s'établir et s'organiser dans la durée.

Ce choix se base sur l'observation des élèves de 7 à 11 ans, lesquels aspirent fondamentalement, pour apprendre et grandir, à s'appuyer sur l'autorité ferme et bienveillante de l'adulte.

Pour construire ce lien, les élèves sont confié·es à une ou un professeur principal qui, outre sa responsabilité de tuteur, reçoit conjointement la charge de mener scolairement ses classes et de cultiver le lien avec les parents des élèves qui lui sont confiés. Cette continuité permet une compréhension profonde des forces et défis de chaque élève et stimule la dynamique sociale dans la classe.

Le cours principal

Pendant près de 2 heures, chaque matin, le professeur ou la professeure de classe enseigne les différents domaines de la connaissance par périodes de 3 à 4 semaines. Ce temps autorise l'intensification et l'approfondissement de la matière enseignée. Il permet un travail continu et offre à l'élève la possibilité de s'exercer plus longuement et de s'exprimer selon un rythme moins pressant, voire moins stressant, en évitant le morcellement et la dispersion. Il permet surtout de ménager des temps "d'oubli", de sommeil au cours desquels les connaissances peuvent être digérées, puis assimilées.

Le cours de période commence par une partie rythmique en groupe entier (de la première à la cinquième classe) en lien avec la période ou la saison. La partie rythmique est ensuite approfondie dans chacun des deux groupes pour intégrer dans le mouvement des apprentissages en lien avec la période.

Après le cours principal, la place est laissée aux autres enseignements : ces disciplines reprennent souvent les thèmes et les éléments donnés au cours principal et sont, dans ce sens, un élargissement de la matière qui y est abordée.

Le tutorat

Des lectures silencieuses et à haute voix sont pratiquées chaque semaine dans le cadre d'un tutorat enfant/enfant. Des séances de tutorat en lecture (les élèves de troisième, quatrième et cinquième classes lisent aux élèves de première et deuxième classes qui, à leur tour, s'exercent au déchiffrage et à la compréhension du texte lu, avec le soutien des plus grand·es).

Le matériel scolaire

Le matériel scolaire est construit avec les enfants. L'élève réalise lui-même ou elle-même, avec l'aide du ou de la pédagogue, son cahier de période qui lui tient lieu de manuel. Une bibliothèque de classe lui donne l'occasion d'élargir ses lectures et le stimule dans ce sens.

L'évaluation de l'élève

L'évaluation de l'élève est individualisée : pour aider l'enfant à grandir et à trouver ce qui est unique en lui, l'accent est mis sur une évaluation qualitative plutôt que "normative" de son travail.

Le travail de l'élève n'est donc pas noté, mais accompagné d'appréciations et de conseils. Il reste autant que possible dans sa classe d'âge. Son niveau scolaire, son éveil et sa maturité sont évalués par chaque enseignant·e au sein de l'équipe pédagogique. Cela fait l'objet d'une attention particulière portée par l'enseignant·e, une réflexion de l'équipe pédagogique lors des collèges dans lesquels on dresse le portrait des élèves à tour de rôle et, d'un suivi régulier avec les familles lors de rendez-vous pédagogiques (deux par an conseillés).

La fin de scolarité à l'école s'effectue en cinquième classe. Les élèves intègrent une classe de sixième de collège dans un établissement public ou privé.

Le partenariat avec les parents

Le dialogue entre parents et enseignant es est cultivé aussi par des réunions de classes par période, par les fêtes de saison qui mettent en évidence de manière vivante les travaux et les apprentissages en cours pour chaque classe.

Un bulletin scolaire annuel est rédigé pour chaque enfant en fin d'année, comportant des appréciations par matière et une évaluation globale de sa situation pédagogique. Ce bulletin est transmis aux familles et une copie est archivée à l'école.

Les informations détaillées concernant le fonctionnement du "premier cycle" sont disponibles dans le projet pédagogique de l'école.

Les particularités de l'école en forêt

Les poèmes

Après quelques minutes de marche, les enfants viennent réciter leur poème. C'est l'occasion pour les pédagogues de leur dire bonjour et d'accueillir chaque enfant individuellement.

Le cours principal et ses expériences sensorielles

En forêt, le plan de périodes annuel privilégie les cours de sciences du vivant et de géographie, lors des temps en plein air. Nous faisons également du français et des maths, tout en veillant à utiliser des histoires et propositions d'exercices en lien direct avec ce qui nous entoure et qui peut être observable directement par les enfants.

Durant le cours principal, les apports de la pédagogue prendront appui sur des choses concrètes que les enfants observent directement. Puis, des exercices dirigés proposeront de s'exercer dans le maniement des langages transmis comme des outils de description et de compréhension du monde environnant. Ces temps d'exercice prendront place le plus souvent dans des lieux couverts (grandes tentes) qui permettent de tenir à l'abri le matériel adapté : cahier, crayon, bureau bas et coussin pour s'asseoir.

Les ateliers du matin

Les ateliers du matin ont lieu selon un rythme hebdomadaire et sont l'occasion de l'enracinement dans les matériaux environnants.

Les **travaux artistiques** proposent aux élèves d'illustrer des notions abordées lors du cours principal à l'aide de techniques artistiques, en particulier le modelage lors de ces temps en plein air, pour représenter les lettres et sons complexes appris en français, pour les 1ère et 2e classes, et pour les plus grande.s, les montagnes, vallées et plateaux pour la géographie, les plantes et animaux pour les sciences du vivant notamment. Du Land Art est également proposé aux élèves, en lien avec le thème du moment. Et un mandala, constitué d'éléments naturels glanés aux alentours et d'éléments de peinture, est réalisé pour la fête de l'automne, en coopération avec les élèves du JE.

Les **travaux manuels** utilisent les matériaux environnants autant que possible pour conduire les élèves vers l'apprentissage de gestes techniques qui réclament persévérance, dextérité, rigueur et créativité. Ce sont le plus souvent des projets qui s'étalent sur toute une période. Ils permettent d'explorer le tissage végétal, la vannerie sauvage, la sculpture sur bois et le modelage.

Le **conseil** a lieu chaque vendredi matin, avec le groupe entier, dans un endroit de forêt plus dense, où nous nous rendons cette matinée-là. C'est un moment de parole partagée au sein du groupe, autour des choses positives comme négatives à améliorer dans l'organisation collective ainsi qu'autour des interactions entre enfants en particulier. Certains sujets sont apportés par les pédagogues en fonction des tensions vécues ou de problèmes qui ont pu émerger durant la semaine. C'est également où l'on se réjouit des anniversaires et des fêtes et de ce que l'on va pouvoir préparer pour chacune de ces occasions.

Le repas et les jeux-libres

La vie quotidienne en plein air permet un grand confort dans l'utilisation des espaces. Les volumes sonores sont agréables et les espaces de jeux démultipliés offrent à chacune et chacun l'environnement favorable à ses propres jeux, sans risque de déranger les autres. Le repas, un pique-nique fournis par chaque famille, est pris en commun dans un espace dégagé. Nous entonnons une chanson tous ensemble puis les élèves s'installent souvent en petits groupes.

Les routines aux services des apprentissages fondamentaux

Des temps de lecture, seul·e et par binôme d'âge différent, ont lieu de manière hebdomadaire, en début d'après-midi. Un temps dédié à la résolution d'enquête de calcul et d'écriture de texte se déroule tous les vendredis après-midi. Ces temps ont lieu en plein air, lorsque le temps le permet. L'environnement qui les entoure nourrit l'imagination des élèves dans leurs récits.

Les activités de l'après-midi

Les espaces extérieurs offrent des environnements riches pour les explorations et découvertes des ateliers de l'après-midi.

Carnet de forêt et production d'écrits

Deux après-midis par semaine sont dédiés à la production écrite et dessinée. A partir de l'observation de l'environnement, les élèves sont encouragé·es à traduire leurs observations en dessins comme en mots. L'imagination peut ensuite être convoquée pour dérouler des textes, dialogues et poèmes.

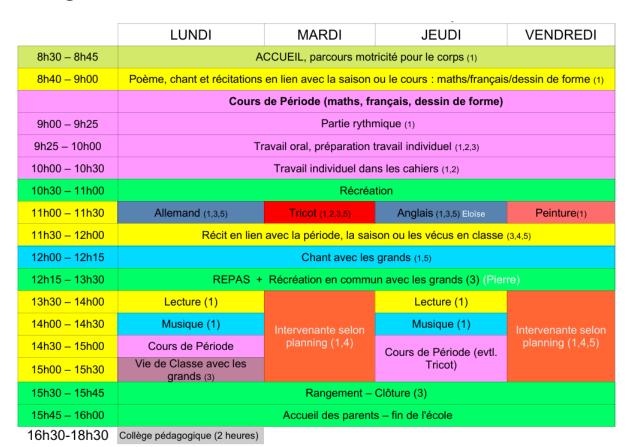
La classe élémentaire accueille 21 enfants.

Les ci	ristaux	Les naturalistes					
1ère classe - CP	2ème classe - CE1	3ème classe - CE2	4è classe - CM1	5è classe - CM2			

Les pédagogues assurent le cours principal de leur groupe, les ateliers artistiques — travaux manuels, flûte et aquarelle — et une après-midi pour poursuivre et approfondir des éléments du cours principal.

Nous pouvons avoir recours, selon les années et les besoins, à des intervenant.es extérieur.es.

Planning 1^{ère} et 2^{ème} classe



(1, 2, 3, 4, 5) Domaines

Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer (français, langue étrangère, langage mathématique scientifiques et informatiques, langages des arts et du corps

Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre

Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen

Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques

Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine

Planning 3^{ème} classe

	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI			
8h30 – 8h40							
8h40 – 9h10							
9h10 – 9h30		Dictée (1, 2)					
9h30 – 10h30		Cours de Péri	ode (1,2,3)				
10h30 - 11h00		Jeux lib	ores				
11h00 - 11h30	Peinture(1)	Anglais (1,3,5) Eloïse	Allemand (1,3,5)	Travaux manuels (1,2,3,5)			
11h30 - 12h00		Récit ((3)				
12h00 – 12h15		Chant avec tous élé	mentaires (1,5)				
12h15 - 13h30		REPAS et je	ux libres				
13h30 - 14h00	Education civique et		Histoire (5)				
14h00 – 14h30	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	Intervenantes : Education à		Intervenantes : Education à			
14h30 – 15h00	Dessin de formes (1)	l'environnement / sciences / théâtre et	Cours de période	l'environnement / sciences / théâtre et			
15h00 – 15h30	Lecture individuelle (1,2)	oralité (1,4)	(1,2,3)	oralité (1,4)			
15h30 – 16h00		Rangement Ménage		Rangement Ménage			

16h30-18h30 Collège pédagogique (2 heures)

(1, 2, 3, 4, 5) Domaines

Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer (français, langue étrangère, langage mathématique scientifiques et informatiques, langages des arts et du corps

Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen

Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques

Planning $4^{\text{ème}}$ et $5^{\text{ème}}$ classe

1	LLINDI	MADDI	IEUDI	VENDDEDI							
	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI							
8h30 – 8h40	ACCUEIL										
8h40 – 9h10		Chant, Flûte, Poésie, Pa	artie rythmique (1,5)								
9h10 – 9h30		Dictée (1, 2)									
9h30 – 10h30		Cours de Péri	ode (1,2,3)								
10h30 – 11h00		Jeux lik	res								
11h00 – 11h30	Peinture(1)	Anglais (1,3,5) Eloïse	Allemand (1,3,5)	Travaux manuels (1,2,3,5)							
11h30 - 12h00		Récit ((3)								
12h00 – 12h15		Chant avec les premières et	deuxièmes classes (1,5)								
12h15 - 13h30	REPAS	+ Ateliers scientifiques	s et techniques (1, 4) Pie	erre							
13h30 – 14h30	Education civique et morale (3)	Intervenantes : Education à	Histoire (5)	Intervenantes : Education à							
14h30 – 15h00	Dessin de formes (1)	l'environnement /		l'environnement /							
15h00 – 15h30	Lecture individuelle (1,2)	sciences / théâtre et oralité (1,4)	Cours de période (1,2,3)	sciences / théâtre et oralité (1,4)							
15h30 – 16h00		Rangement Ménage	Rangement Ménage								

16h30-18h30 Collège pédagogique (2 heures)

(1, 2, 3, 4, 5) Domaines

Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer (français, langue étrangère, langage mathématique scientifiques et informatiques, langages des arts et du corps

Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre

Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen

Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques

Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine

Les plannings annuels des "cours de période" prévus, à titre indicatif, pour l'année 2024/2025 sont détaillés ci-après. Ils peuvent évoluer d'une année sur l'autre, nous vous en tiendrons informé. La présence de deux pédagogues l'après-midi permet de différencier les activités en fonction des besoins pour les âges différents. Des temps seront régulièrement organisés en commun pour que les groupes puissent partager et créer des liens.

Planning annuel des cours de période 1^{ère} et 2^{ème} classe

5-8 sept.	9-15 seg 2024	pt. 16-22 sept.		3-29 ept.	30 sept 6 oct.	7-13 oct.	14-20 oct.	21-27 oct.	28 oct – 3 nov.	4-10 nov.	11-17 nov.	18-24		nov r dec.	2-8 dec	9-1	5 dec.
sem 1	semaine	e 2 semai	ne 3 se	emaine 4	semaine 5	semaine 6	semaine 7	vacances	vacances	semaine 8	semaine 9	semair	ne 10 se	maine 11	semain	e 12 ser	naine 13
Fran. (1) 0,5	Françai (1) Zoologi (4) 1,5	(1)	ogie (1 Z	rançais 1) Zoologie 4)	Maths (1) Systèmes naturels (4)	Maths (1) Systèmes naturels (4)	Maths (1) Systèmes naturels (4)			(1) Systèmes naturels	Français (1) Systèmes naturels (4)	França (1) Systèn nature	nes (1	rstèmes turels (4)	Dessin formes Arts du récit (1 Activité sportive	(1) for Ar (1) (1) és Ac	ssin de mes (1) ts du récit tivités ortives
					•	2				4,5	5,5	6,5	,		(1) 1	(1)	
16-22 0	dec. 23	-29 dec.	30 dec.	65	12 jan. 1	3-19 jan.	20-26 jan.	27 jan2 février	3-9 févrie	10-16 février 2025	17-23 février		4 février 1 2 mars	3-9 mar	s 10	-16 mars	17-23 mars
semain	e 14 va	cances	vacanc	ces ser	maine 15 s	emaine 16	semaine 17	semaine 18	semaine 1		20 semain	ie 21 va	acances	vacance	s sei	maine 22	semaine 23
Dessin formes Arts du récit (1 Activité sportive	(1) 1) és			Ar réc Sy	ts du A cit (1) r estèmes S	Maths (1) Arts du écit (1) Systèmes Laturels (4)	Maths (1) Arts du récit (1) Systèmes naturels (4)	Maths (1) Arts du récit (1) Systèmes naturels (4)	Français (1) Systèmes naturels (4)	Français (1) Systèmes naturels (nes			Sy	aths (1) estèmes turels)	Maths (1) Systèmes naturels (4)
(1)3	es			4	5	i	6	7	8,5	9,5	10,5				8		9
24-30 r	nars 31	mars-6 ril	7 avril- avril	-13 14	-20 avril 2	1-27 avril	28 avril – 4 mai	5-11 mai	12-18 mai	19-25 ma	26 mai 1er juir		-8 juin	9-15 jui	n 16	i-22 juin	23—29 juin
semain	e 24 sei	maine 25	semain	ne 26 ser	maine 27	racances	vacances	semaine 28	semaine 2	9 semaine	30 semain	e 31 se	emaine 32	semaine	33 ser	maine 34	semaine 35
Maths (Systèm naturel:	es (1)	oologie)	França (1) Systèm naturel 12,5	nes (1)	estèmes turels (4)			Maths (1) Arts et corps (1) Activités manuelles (2) 11	Maths (1) Arts et corps (1) Activités manuelles (2) 12	Arts et corps (1) Activités	Arts etcorps Activit	For (1) et sets A lles m	ı Françai	et corps Activité manuell (2)	Arts de (1) (1) es Th	evision l'année) néâtre	Revision de l'année (1) Théâtre

Planning annuel des cours de période 3^{ème} classe

5-8 sept.	9-15 sept.	16-22 sept.		23-29 sept.	30 sept.	- 7-13 oct.	14-20 oct.	21-27 oct.	28 oct – 3 nov.	4-10 nov.	11-17 nov.	18-24 nov.	25 nov 1er dec.	2-8 dec.	9-15 dec.
sem 1	semaine 2	semai	ne 3 s	emaine	4 semaine	5 semaine	semaine 7	vacances	vacances	semaine 8	semaine 9	semaine 10	semaine 11	semaine 12	semaine 13
	Lettres (1) Zoologie (4)	Lettre (1) Zoolo (4)	gie 2	Lettres (1) Zoologie (4)	Système		Calcul (1) Systèmes naturels (4)			Géométrie (1) Systèmes naturels (4)	Géométrie (1) Systèmes naturels (4)	Géométrie (1) Systèmes naturels (4)	Géométrie (1) Arts du récit (1) Activités sportives (1) 7	Français (1) Arts du récit (1) Activités sportives (1) 4	Arts du récit (1) Activités
16-22 6	lec. 23-2	9 dec.	30 dec janv.	25 6	-12 jan.	13-19 jan.	20-26 jan.	27 jan2 février	3-9 février	10-16 février	17-23 février	24 février au 2 mars	3-9 mars	10-16 mars	17-23 mars
semain	e 14 vaca	nces	vacano	ces s	emaine 15	semaine 16	semaine 17	semaine 18	semaine 19	semaine 20	semaine 21	vacances	vacances	semaine 22	semaine 23
Françai (1) Arts du récit (1				(I A re S	1) arts du écit (1) ystèmes	Français (1) Arts du récit (1) Systèmes naturels (4) 8	Français (1) Arts du récit (1) Systèmes naturels (4) 9	Calcul (1) Systèmes naturels (4) 4	Calcul (1) Systèmes naturels (4) Glaciologi e (1,4) 5	Calcul (1) Systèmes naturels (4) Glaciologie (1,4) 6	Calcul (1) Systèmes naturels (4)			Systèmes naturels (4)	Calcul (1) Systèmes naturels (4)
24-30 n	nars 31 m avril		7 avril avril	1-13	4-20 avril	21-27 avril	28 avril – 4 mai	5-11 mai	12-18 mai	19-25 mai	26 mai – 1er juin	1-8 juin	9-15 juin		23—29 juin
semain			semair			vacances	vacances	semaine 28	semaine 29	semaine 30		semaine 32	semaine 33	semaine 34	
Calcul Systèm naturels Glaciol (1,4)	(1) s (4) Scien	nces logie	França (1) Systèn nature 11	nes (1	rançais 1) ystèmes aturels (4)			Calcul (1)-Géog (5) Arts et du corps (1) Activités manuelles (2) 3	Calcul (1)-Géog (5) Arts et du corps (1) Activités manuelles (2) 3	Calcul (1)-Géog (5) Arts et du corps (1) Activités manuelles (2) 3	Calcul (1)-Géog (5) Arts et du corps (1) Activités manuelles (2) 3	Constructio n (1, 5) et du corps (1) Activités manuelles (2)	Français Création et Théâtre (1,3)	Création et Théâtre	Français Création et Théâtre (1,3)

Planning annuel des cours de période 4^{ème} et 5^{ème} classe

5-8 sept.	9-15 sept.	16-22 sept.	23-29 sept.	30 sep 6 oct.	t 7-13 oc	t. 14-20 oct.	21-27 oct.	28 oct – 3 nov.	4-10 nov.	11-17 nov.	18-24 nov.	25 nov 1er dec.	2-8 dec.	9-15 dec.
sem 1	semaine 2	semain	e 3 semai	ne 4 semaii	ne 5 semaine	semaine 7	vacances	vacances	semaine 8	semaine 9	semaine 10	semaine 11	semaine 12	semaine 13
	Lettres (1) Zoologie (4)	Lettres (1) Zoolog (4)	(1)	Systèn		es Systèmes			Géométrie (1) Systèmes naturels (4)	Géométrie (1) Systèmes naturels (4)	Géométrie (1) Systèmes naturels (4)	Géométrie (1) Arts du récit (1) Activités sportives (1) 7	Français (1 Arts du réci (1) Activités sportives (1 4	Arts du récit (1) Activités
16-22 6	lec. 23-29		30 dec5 janv.	6-12 jan.	13-19 jan.	20-26 jan.	27 jan2 février	3-9 février	10-16 février	17-23 février	24 février au 2 mars	3-9 mars	10-16 mars	17-23 mars
semain	e 14 vacai	ices 1	vacances	semaine 1	semaine 1	semaine 17	semaine 18	semaine 19	semaine 20	semaine 21	vacances	vacances	semaine 22	semaine 23
Françai (1) Arts du récit (1)				Français (1) Arts du récit (1) Systèmes naturels (4	Français (1) Arts du récit (1) Systèmes naturels (4 8	Français (1) Arts du récit (1) Systèmes naturels (4) 9	Calcul (1) Systèmes naturels (4)	Calcul (1) Systèmes naturels (4) Glaciologi e (1,4) 5	Calcul (1) Systèmes naturels (4) Glaciologie (1,4) 6	(4)			Calcul (1) Systèmes naturels (4)	Calcul (1) Systèmes naturels (4)
24-30 n	avril	ā	7 avril-13 avril	14-20 avri		mai	5-11 mai	12-18 mai	19-25 mai	26 mai – 1er juin	1-8 juin	9-15 juin		23—29 juin
Calcul Systèm naturels Glaciol (1,4)	(1) Franç es (1) s (4) Scier	cais I (nces S logie I	semaine 26 Français (1) Systèmes naturels (4)	Français (1) Systèmes		vacances	semaine 28 Calcul (1)-Géog (5) Arts et corps (1) Activités manuelles (2) 3	semaine 29 Calcul (1)-Géog (5) Arts et corps (1) Activités manuelles (2) 3	semaine 30 Calcul (1)-Géog (5) Arts et corps (1) Activités manuelles (2) 3	semaine 31 Calcul (1)-Géog (5) Arts et corps (1) Activités manuelles (2) 3	semaine 32 Jeux Olympique s (3, 5) / cinquième Constructio n + Arts (1, 5) / quatrième	semaine 33 Français Création et Théâtre (1,3)	semaine 34 Français Création et Théâtre (1,3)	Français Création et Théâtre (1,3)

Trois rencontres parents-pédagogues sont prévues chaque année.

Ces temps sont très importants pour partager les fondements de notre travail et les éléments pour accompagner votre enfant au mieux.

Nous nous **engageons fermement** sur ces jours et horaires.

Nous vous demandons la **présence impérative** d'un parent par famille à ces rencontres.